



Comune di  
Rocchetta a Volturno



In collaborazione con

**Rai Radio 3**

# tracce di **LUCE**

Alta scoperta  
di Charles  
Lucien  
Moulin

4 - 10 settembre 2023  
CASTELNUOVO AL VOLTURNO

programma

## **4-10 settembre**

### **Museo Charles Moulin**

*Tracce di Vita. Moulin tra Rocchetta e Castelnuovo*

Esposizione delle opere dell'artista

a cura di Donato Giannini con testi di Tommaso Evangelista

## **4 settembre**

**ore 10:00**

*Tracce di storie* Passeggiata letteraria su Moulin e laboratorio di illustrazione  
a cura di Laura Fanelli e Enrica Orlando

**ore 17:30**

*Cerimonia inaugurale* Apertura mostra e benvenuto agli artisti

**ore 21:00**

*Terra di Sud - Canti popolari del centro sud Italia* In concerto

## **5 settembre**

**ore 10:00**

*Saremo alberi*

*Visita guidata con Guglielmo Ruggiero (Guida Ambientale Escursionistica  
AIGAE) presso il Centro Visita Fauna Appenninica "Oscar Caporaso"  
a seguire Letture e laboratorio da albi illustrati sulla natura  
A cura di Libreria Risguardi*

**ore 16:00**

*Laboratorio di movimento* a cura di Agnese Forlani

**ore 18:00**

*Presentazione del libro **Suoni dal Molise**. Una terra di campane e  
di zampogne di Gioconda Marinelli e Maria Stella Rossi*

**ore 19:30**

*Andrea Belisari* in concerto

testi e musiche di Maria Assunta Tomassone e Antonio Cessari

**ore 21:00**

*Voci dal silenzio. Un viaggio tra gli eremiti in Italia*

Proiezione documentario di Joshua Wahlen e Alessandro Seidita

## **6 settembre**

**ore 10:00**

*Tracce di fiori* Creazione di stampe botaniche su carta  
a cura di Giada Iannetta e Laura Fanelli

**ore 16:30**

Visita guidata alla Mostra Permanente del Circolo della Zampogna di Scapoli

**ore 18:00**

*Tra Orto e Arte* Incontro con l'artista eremita Michel Casertano

**ore 21:00**

*Faròfilò Scambi di storie e cibo* di Alessandro Lucci

## **7 settembre**

**ore 10:00**

*Tracce di odori* Laboratorio sulle tecniche di base per la  
composizione di un'essenza profumiera a cura di Gianni Musillo

**ore 17:30**

*Moulin: tratti di una Vita* a cura di Enrica Orlando e Laura Fanelli

**ore 18:00**

*Sulle tracce di M'ssiù* Letture di Christian Rossi e musiche di Sergio Paliferro

**ore 19:00**

*Fernando Fianza* in concerto

**ore 21:00**

*Letture su Moulin* di Mirko Macchia (Ass. Culturale Bivia)  
*Il mito di M'ssiù Mulé. Il mito di Charles Moulin*  
Proiezione docufilm con l'autrice Enrica Orlando

## 8 settembre

**ore 8:00**

*Sul cammino di Moulin* Escursione guidata al rifugio di Moulin e inaugurazione del percorso narrativo

**ore 18:00**

*Arte in residenza* Presentazione delle opere visive delle artiste Dada, Kristina Alpatova e Clara Tacinelli

**ore 19:00**

*Arte in residenza* Performance dell'artista Agnese Forlani

**ore 22:00**

**GALONI in concerto**

**Cronache di un tempo storto live tour 2023**

## 9 settembre

**ore 10:00 - 12:30**

*1° Convegno Internazionale su Charles Moulin - Panel artistico Charles Moulin pittore. Dal Prix de Rome ai Monti delle Mainarde*  
con: Tommaso Evangelista, Lorenzo Canova, Luca Palermo, Angelo Bellobono, Andrea Iezzi e Rodolfo Papa

**ore 15:00 - 17:30**

*1° Convegno Internazionale su Charles Moulin - Panel storico antropologico Charles Moulin in Alta Valle del Volturno: identità, tradizione orale, mitopoiesi*  
con: Alessandro Testa, Augusto Ciuffetti, Letizia Bindi, Rossano Pazzagli e Antonietta Caccia

**ore 19:00**

*Arte in residenza* Presentazione di Tutt'intorno. Un labirinto meditativo di land-art di Alessandro Lucci

**ore 19:30**

*Arte in residenza* Viaggio sonoro nei contrasti di Moulin di Baptiste Le Goc

**ore 21:00**

**Brigata Fra Diavolo in concerto**

**A seguire Suoni in Libertà**

## 10 settembre

**ore 10:00 - 12:30**

*1° Convegno Internazionale su Charles Moulin - Panel ecofilosofico Via dalla pazza folla. La solitudine di Moulin come strategia ecologica*  
con: Danilo Selvaggi, Nicoletta Di Vita, Elenio Cicchini, Leonardo Caffo

**ore 16:00 - 18:00**

*1° Convegno Internazionale su Charles Moulin Tavola rotonda conclusiva*

**ore 19:00**

*Live performance di scultura* di Ettore Marinelli con Quartetto Bagus

Durante le giornate saranno presenti stand gastronomici ed espositivi di artigianato locale, associazioni e piccoli produttori.

Sarà possibile visitare il Museo della Maschera dell'Uomo-Cervo e l'area di Colle Rosso (altra residenza di Moulin)

## DESCRIZIONE

L'esperienza di vita di Charles Lucien Moulin, il pensiero, le scelte, la feconda produzione artistica offrono un panorama di riflessioni e idee che può essere colto nella sua interezza solamente da uno sguardo transdisciplinare, e approfondito in un percorso politematico. Il Festival *Tracce di luce* intende promuovere la costruzione collettiva di tale sguardo, creando un momento di approfondimento puntuale per ogni singolo aspetto che, necessariamente o inevitabilmente, l'esperienza dell'autore porta con sé: non solo, dunque, la sua concezione dell'arte, il suo stile e la sua produzione artistica (panel artistico) o la sua visione filosofica e religiosa (panel eco-filosofico), ma anche il suo inserimento nel contesto comunitario e identitario dei paesi delle Mainarde, il suo passaggio dalla storia all'orizzonte mitico nell'immaginario locale (panel storico-antropologico).

All'interno di questo percorso, che il CISAV può proporre grazie all'aiuto e alla disponibilità dei suoi collaboratori, si susseguiranno momenti di socialità e convivialità rivolti alle comunità locali. Il giorno 8 settembre è prevista un'escursione collettiva sul Monte Marrone, in direzione del rifugio di Charles Moulin. L'escursione sarà seguita, nel pomeriggio, dalla visita guidata alla Mostra Permanente del Circolo della Zampogna di Scapoli, perché - come è noto - fu proprio attraverso uno zampognaro, di nome Nicandro Coia, che il giovane artista venne a conoscenza dell'Alta Valle del Volturno. È bene allora dedicare un momento di riflessione all'importante ruolo sociale svolto dagli zampognari nel corso dei secoli.

Il Festival non intende però costituire soltanto un "memoriale" del pittore francese, ma vuole guardare anche al futuro: incentivando la divulgazione scientifica su Moulin con la diffusione degli Atti di convegno e della tavola rotonda conclusiva a cui parteciperanno tutti i relatori e le relatrici (il 10 settembre); favorendo la fruizione pubblica di alcune delle opere originali dell'autore attraverso la prima mostra dal 1969, la cui realizzazione è possibile grazie alla disponibilità dei detentori privati delle opere. Infine, il Festival intende promuovere la produzione di opere e performance ispirate all'arte e alla vita dell'autore offrendo una residenza di alcuni giorni nell'Alta Valle del Volturno ad artisti italiani e internazionali.

### COMITATO SCIENTIFICO

Fiocca Roberto - Collezionista d'Arte  
Evangelista Tommaso - Storico dell'Arte  
Selvaggi Danilo - Filosofo  
Testa Alessandro - Antropologo  
Palumbo Gianni - Naturalista

### COMITATO ORGANIZZATORE

Angelone Emilio  
Autiero Alessio  
Caccia Antonietta  
Centracchio Francesco  
Di Sandro Mirco  
Di Sandro Nicole  
Fanelli Laura  
Iannetta Giada  
Incollingo Esterina  
Orlando Enrica  
Palumbo Gianni  
Ranieri Tomeo Emidio  
Rossi Andrea  
Rossi Giammarco

# Partners:



DOLCEAMARO®



CAMERA DI COMMERCIO  
DEL MOLISE



Società Italiana per la  
Protezione dei Beni Culturali  
(SIPBC)  
Sezione Regionale del Molise



IANNETTA MANFREDO  
IMPRESA EDILE STRADALE & MOVIMENTO TERRA



N.D.A.  
COSTRUZIONI  
di Niki D'Angelo



BANCA  
POPOLARE  
DELLE PROVINCE  
MOLISANE



Panificio  
Cozzone



VI IMPRE. VI. s.n.c.

Tabacchi D'Alessio  
dal 1988  
COLLI A VOLTURNO



GRUPPO  
Alexa  
Facta Loquuntur



OrtoBello srl

